



Compétences

- Photographe
- gestion lumières et optiques
- print, mise en page, social network publishing • Captatrice vidéo indépendante.
- Prises de vue
- Direction artistique & concept design
- Gestion de projet et cheffe d'équipe

Concours internationaux

2016 - sélectionnée et félicitée au concours de photographie jeunes talents internationaux "LensCulture".

Expériences professionnelles

- 2017- Stage avec le photographe Alban Kakulya, Suisse
- 2017 - Photographe et captation vidéo (Camerawomen et monteuse) du spectacle "Dans le Jardin de la Grosse Dame II", Cie Tania de Paola - Lausanne;
- 2016 - Captation vidéo (Camerawoman et monteuse) du spectacle d'Antonio Perujo "Negro" - Genève;
- 2016 - Portrait d'artiste (Daniel Frank) publiée dans sa monographie et son explosion, Château de Chillon - Suisse;
- 2016 - Photographe du spectacle "l'enculé au chapeau", "Mc Beth", "Le Cinoche" de Geoffrey Dyson, Pulloff - Lausanne;
- 2016 - Photographe de tournage pour Nathan Ryan, Pour son court métrage "To Fell a Tree" - Suisse;
- 2016 - Court métrage d'étude "The Cure" - Co-scénariste, Directeur photo, Dir. acteurs, script, monteuse - Suisse;
- 2016 - Photographe officielle des Cabarets Tastemot au Bourg - Lausanne;
- 2016 - Photographe du concert-spectacle "Partout" au Festival Jazz Metis - Paris;
- 2016 - Photographe de Cie Meridiano au Festival AprilFestival - Copenhague;
- 2016 - Photographe du concert-spectacle "Partout" au Bourg - Lausanne;
- 2015 - Photographe officielle des Cabarets Tastemot au Bourg - Lausanne;
- 2015 - Photographe sur le tournage du film de Melano Sokhadze - Suisse;
- 2015 - Camerawoman pour "THE VOICE", Arena de Genève - Suisse;
- 2015 - Photographe à la Soirée des "microtechniciens" de l'EPFL - Lausanne;
- 2014 - Promotions 2014 création du poster officiel de l'école de photographie de Vevey - CEPV - Suisse.

Biographie

Gaia Baur, née à Paris en 1998, réside en Suisse à Lausanne depuis 2000. Après une année de cours préparatoires à l'école de photographie CEPV de Vevey, elle effectue en 2017 sa dernière année de formation. Elle compte déjà plusieurs expériences en tant que photographe et camerawoman dans le cadre du spectacle vivant et du cinéma. Depuis une quinzaine d'années, Gaia Baur poursuit également une formation musicale au piano avec la pianiste et professeur, Magali Bourquin au Conservatoire de musique de Lausanne. La créativité est au cœur de ses activités et son goût pour la littérature qu'elle pratique y participe également. Gaia Baur est aussi le fruit de l'exigence technique suisse enseignée par l'école de photographie de Vevey "CEPV", institution prestigieuse et mondialement reconnue pour la qualité des photographes qu'elle forme.

Outils maîtrisés

Canon 5D-60D-700D - Hasselblad et Mamiya 6x6 argentique - Chambre technique (Sinar, Arca) argentique et dos numérique - studio & lights kit Elinchrome et Broncolor - gestion des optiques - gestion éclairage - développement argentique - Photoshop - Lightroom - Indesign - Première (suite adobe) - Audition - Capture one - Phocus - Office World.

Langues parlées

Français, Italien, Anglais.